

GUÍA DE TV: HABILIDADES DE COMUNICACIÓN / LENGUAJE ARTÍSTICO

Actividades Educativas para Desarrollar Habilidades a través de la Televisión

Tú programa de TV

habilidades: organización, esquematización, dar instrucciones

Escribe tu propio show de TV. Este podría ser el guión de un diálogo o el esquema de ideas generales y personajes que reflejen tus experiencias con la comunidad.

Personajes de TV

habilidades: dibujar, secciones de diálogos

Hacer que los estudiantes dibujen personajes de sus caricaturas favoritas y que listen adjetivos que los describan.

Nueva TV

habilidades: caracterización

Hacer que los estudiantes desarrollen personajes alternativos o nuevos episodios que involucren personajes en un show de TV. Estos podrían ser actuados en clase.

Estrellas de TV

habilidades: caracterización

Hacer que los estudiantes desarrollen un guión de su show favorito de TV, en el que son la estrella o el héroe. Usando una cámara de video, grabe a los estudiantes estrellas.

Estudios de Personajes de TV

habilidades: clasificación de personajes

Hacer que los estudiantes escojan una característica o varias características de personas. Escoja un show de TV. Pida a los estudiantes que listen todos los personajes del show que tengan características que estén estudiando. Compare y discuta en clase al siguiente día.

Noticias de la Colonia

habilidades: organización y comunicación

Haga que sus estudiantes escriban, produzcan, y distribuyan un programa de noticias local que se base en noticias de su ciudad y/o colonia. La TV de noticias local es muy negativa y breve. Los estudiantes deben ser animados a encontrar cosas positivas que sucedan en su colonia o soluciones a problemas que enfrentan. Los estudiantes deben desarrollar sus secciones a través de discusión entre sus compañeros y la evaluación del maestro(a).

Símbolos para Canales

habilidades: memoria y emparejar

Dependiendo en el nivel escolar, listar 5 o más canales, cadenas, y emblemas en papel. Los estudiantes deben emparejarlos correctamente, por ejemplo:

5 pavo real NBC

Una Carta al Día

habilidades: construcción de vocabulario

Los estudiantes escogen una letra, por ejemplo, "C". Mientras observan su show preferido cada vez que una letra "C" es usada la escriben. Ponga un límite como de cinco palabras. Una vez que el estudiante alcance el límite, deben definir las palabras y escribir una oración con cada una de las palabras.

Búsqueda de Palabras de TV

habilidades: reconocimiento de palabras

Haga su propio rompecabezas y deje que uno de sus compañeros de clase lo resuelva. Hágalo de los nombres de su show preferido de TV.

Discusión de TV

habilidades: desarrollo del lenguaje oral

mientras observan un programa, los estudiantes, de ser posible con padres, hablen acerca de lo que sucedió, lo que sucederá después y porqué. Al final, comentan porqué los personajes pueden haber actuado como lo hicieron. Niños mayores pueden crear un esquema.

Narrando la TV

habilidades: ordenando, pensamiento crítico

Los estudiantes narran el tema central de un programa y deciden un nuevo final. Después escriben o dictan un nuevo final como una clase o individualmente. El trabajo terminado puede ser publicado e inclusive dramatizado.

Final Alternativo

habilidades: predicción, resolución de problemas

Usando cajas, rollos de papel vacíos, marcadores, lápices, crayolas, cinta, tijeras, pegamento, papel para construir, etc., que los estudiantes desarrollen sus propios finales a programas de TV previamente vistos. Discutan los programas, hablen de finales alternativos y alienten a los estudiantes a desarrollar sus propios finales.

Secciones de Diálogo de TV

habilidades: escuchar, comprender

Los estudiantes practican reconocimiento e identificación de varias secciones de diálogo mientras ven sus programas favoritos de TV.

Ejemplo: Escribir 10 adjetivos mientras ven "Martin".

Preguntas de TV

habilidades: comprensión

Asignar a los estudiantes un programa de televisión específico. Al siguiente día, haga preguntas detalladas acerca del contenido del programa incluyendo personajes y preguntas del tema central.

Conectado a la TV

habilidades: comparación

Hacer que la clase lea un libro que haya sido convertido en película. Al completar el libro, traiga una videocasete de la película. Que la clase compare ambos. Recuerde discutir la licencia poética. Discutir el porqué algunas cosas pueden haber sido eliminadas o añadidas a la película y el efecto de esto.

Discusión de la TV

habilidades: argumentación oral

Asignar temas como "Que efecto piensas que la violencia en la TV tiene en los estudiantes de tu clase o colonia" a los estudiantes y permita unos minutos de discusión oral.

Escribiendo para la TV / Dibujando para la TV

habilidades: escribir, dibujar, y escuchar

Que los estudiantes observen un episodio de su programa favorito y que hagan una historieta acerca del episodio o escriban un resumen del episodio o del tema. Para expandir la actividad, se puede hacer que los estudiantes nombren a los personajes en el programa y describan sus características. También pueden narrar como terminó el episodio, etc.

Noticias de TV

habilidades: escribir y escuchar

Que los estudiantes observen las noticias y después escriban un resumen de la historia central.

Esquema de TV

habilidades: esquematizar, organización y tema central

Después de ver su programa de media hora favorito, los estudiantes deben escribir un esquema del tema(s) más importantes.

Rescribir para la TV

habilidades: escribir y editar

Que los estudiantes rescriban el final de un programa de TV como sí:

- el periodo en el que se realiza fuera diferente
- el lugar donde se desarrolla fuera diferente
- los personajes fueran de diferente herencia cultural

Entrevistas para la TV

habilidades: mejorar habilidades orales e interpersonales

Hacer que los estudiantes vean programas en los cuales el presentador entrevista a los invitados, después deben escribir un párrafo breve de lo que observaron. Traiga video clips de varios programas de entrevista en el que el presentador entreviste a los invitados. Discuta los pro y contra del estilo y técnica de cada entrevistador.

Violencia en la TV

habilidades: describir y escritura

Escoger un show que contenga violencia. Los estudiantes deben escribir descripciones de incidentes violentos y juzgar si era lo más adecuado que se podía hacer. Discutir al siguiente día en clase.

TU TURNO

Se pueden desarrollar muchos proyectos de lenguaje artístico basados en la TV.

Al hacer que los estudiantes desarrollen un lenguaje artístico con la TV como fuente principal, hace que se vuelven observadores críticos--y hacemos más conexiones fuera de clase.